

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO
W KLASACH TECHNIKUM I ZASADNICZEJ SZKOŁY ZAWODOWEJ ZESPOŁU SZKÓŁ
GOSPODARCZYCH IM. MIKOŁAJA SPYTKA LIGĘZY W RZESZOWIE**

I. Cele edukacyjne przedmiotu:

- kształcenie umiejętności odczytywania tekstów na poziomie dosłownym, alegorycznym, metaforycznym, parabolicznym,
- kształcenie umiejętności posługiwania się terminami historycznoliterackimi, językoznawczymi,
- kształcenie umiejętności budowania wypowiedzi językowych, zarówno ustnych, jak i pisemnych, o różnych funkcjach,
- pogłębianie znajomości utworów literackich wskazanych w programie oraz z zakresu lektury uzupełniającej,
- doskonalenie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji.

II. Podstawa programowa:

1. Podstawa programowa (16.02.09)

- Barbara Łabęcka, *Ponad słowami*. Program nauczania przedmiotu język polski w liceum i technikum.

2. Podstawa programowa (16.02.09)

- Jadwiga Pakulska, *Zrozumieć świat*. Program nauczania języka polskiego w zasadniczej szkole zawodowej.

III. Podręczniki:

- „Ponad słowami”, Wydawnictwo Nowa Era, Nr dopuszczenia MEN: 425/1-2/2012: 425/3-4/2013, 425/5/2014.

- „Zrozumieć świat” (klasy zasadniczej szkoły zawodowej, Wydawnictwo Nowa Era, Nr dopuszczenia MEN: 584/1/2012, 584/2/2013, 584/3/2014).

IV. Obszary oceniania:

- wiadomości,
- umiejętności,
- postawa (aktywność, systematyczność),
- samodzielność w opracowywaniu materiału poszerzającego wiadomości.

V. Formy pracy podlegające ocenie:

- prace pisemne (wypracowania, testy, sprawdziany, kartkówki, prace domowe),
- odpowiedzi ustne,
- udział w dyskusji,
- praca samodzielna na lekcji,
- praca w grupach na lekcji,
- ćwiczenia i zadania praktyczne,
- referaty,
- prezentacje,
- udział w projektach,
- aktywność na zajęciach szkolnych i pozaszkolnych,
- wykonanie pomocy dydaktycznych.

VI. Kryteria na określone stopnie:

Niedostateczny otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i nie posiada umiejętności określonych programem nauczania, koniecznych do dalszego kształcenia,
- wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu; nie prowadzi zeszytu przedmiotowego, nie wykonuje zadań podczas lekcji oraz w domu,
- opuszcza lekcje.

Dopuszczający otrzymuje uczeń, który:

- ma braki w opanowaniu wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania, ale braki te nie przekreślają możliwości dalszego kształcenia,
- zna podział na epoki literackie (wyszczególnienie epok literackich i określenie ich granic czasowych),
- potrafi przyporządkować głównych twórców określonym epokom i wymienić ich ważniejsze dzieła,
- potrafi opowiedzieć treść najważniejszych utworów epickich i dramatycznych oraz wykazać się znajomością utworów lirycznych,
- potrafi scharakteryzować odtwórczo bohatera literackiego lub żywą postać,
- potrafi formułować krótkie wnioski,
- umie nazwać podstawowe gatunki literackie epoki,
- w wypowiedziach pisemnych popełnia błędy językowe, stylistyczne, interpunkcyjne i ortograficzne, jednak nie uniemożliwiają one zrozumienia pracy.

Dostateczny otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na stopień dopuszczający, a ponadto:

- opanował w podstawowym zakresie te wiadomości i umiejętności określone programem, które są konieczne do dalszego kształcenia,
- potrafi wykazywać uwarunkowania polityczno-gospodarcze i społeczne epoki literackiej,
- potrafi nazwać dominujące kierunki filozoficzne epok,
- potrafi nazwać podstawowe pojęcia związane z epoką,
- potrafi omówić tematykę wybranych utworów,
- potrafi scharakteryzować postać literacką,
- potrafi formułować nieco dłuższe wnioski,
- zna podstawowe środki artystyczne i potrafi wskazać je w tekście,
- jego prace pisemne mają charakter schematyczny, ale są w znacznym stopniu poprawne pod względem językowym, stylistycznym, interpunkcyjnym i ortograficznym.

Dobry otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na stopień dostateczny, a ponadto:

- opanował w dużym zakresie wiadomości i umiejętności określone programem nauczania,
- potrafi zdefiniować pojęcia związane z epoką,
- potrafi zdefiniować kierunki filozoficzne i artystyczne epoki oraz zna ich reprezentantów,
- potrafi zaprezentować problematykę dzieł literackich,
- potrafi twórczo scharakteryzować bohaterów literackich,
- potrafi formułować dłuższe logiczne wnioski,

- potrafi wskazywać w tekście poetyckim środki artystyczne i określić ich funkcję,
- umie powiązać utwory literackie z innymi dziedzinami wiedzy,
- umie wymienić podstawowe style w sztuce i krótko je scharakteryzować,
- komponuje dłuższe, zwarte, uporządkowane, poprawne językowo, stylistycznie, interpunkcyjnie i ortograficznie wypowiedzi pisemne.

Bardzo dobry otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na stopień dobry, a ponadto:

- opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności określone programem nauczania,
- potrafi scharakteryzować założenia ideowo-artystyczne epoki,
- potrafi określić miejsce sztuk pozasłownych w kulturze epoki,
- potrafi ocenić przydatność postaw prezentowanych przez bohaterów literackich we współczesnym świecie,
- potrafi wskazać uniwersalne wartości wybranych utworów,
- potrafi formułować sądy porównawczo-wartościujące i oceniające,
- potrafi interpretować utwory,
- umie rozpatrywać dzieła w różnych kontekstach,
- umie argumentować, uzasadniać, motywować, uogólniać, syntetyzować prezentowane sądy i wnioski,
- dba o poprawność językową, stylistyczną, interpunkcyjną i ortograficzną wypowiedzi pisemnych,
- wykazuje się swobodą konwersacji, kulturą dyskusji i piękną polszczyzną.

Celujący otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na stopień bardzo dobry, a ponadto:

- posiada wiadomości i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania przedmiotu,
- umie formułować problemy i samodzielnie dokonywać analizy nowych zjawisk,
- prezentuje swoje poglądy, umiejętnie posługuje się wiedzą spoza programu szkolnego,
- wykazuje oryginalność,
- stawia hipotezy badawcze, polemizuje, by obronić własne stanowisko, wykazuje się oryginalnością ujęcia tematu, umiejętnie wykorzystując sądy badaczy literatury.

Przy ocenianiu semestralnym brana jest pod uwagę średnia ważona.

Niezaliczenie głównych treści z podstawy programowej (czyli tych związanych z tekstami oznaczonymi gwiazdką) skutkuje stopniem niedostatecznym, niezależnie od wyliczonej średniej ważonej.

Nauczyciele dostosowują wymagania edukacyjne i kryteria oceniania uczniom, dla których zostały wydane opinie lub orzeczenia w Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej.

VII. Ustalenia:

1. Uczniowi przysługuje 2 nieprzygotowania w ciągu semestru (zwolnienie z odpowiedzi ustnej i zadania domowego).
2. W szkole są szczęśliwe numerki, uczeń tego dnia nie jest pytany (odpowiedź ustna).
3. Każdą ocenę uczeń może poprawić:
 - ocenę ustną (na prośbę ucznia),
 - kartkówkę do tygodnia czasu od dnia oddania prac,

- sprawdzian do 2 tygodni,
- jeśli uczeń był nieobecny na kartkówce i do tygodnia od momentu oddania jej nie napisze, wpisywany jest stopień niedostateczny,
- jeśli uczeń był nieobecny na sprawdzianie i nie napisze pracy w dodatkowym terminie, wpisywana jest ocena niedostateczna.

4. Na każdej lekcji uczeń ma obowiązek mieć podręcznik i zeszyt.

5. Plus (+) podwyższa ocenę o 0,5, minus (-) zaś obniża ocenę o 0,25, np. -4 to 3,75, a +4 to 4,5.

Oceny klasyfikacyjne śródroczne i roczne ustala się według skali:

celujący (cel) – 6, bardzo dobry (bdb) – 5, dobry (db) – 4, dostateczny (dst) – 3, dopuszczający (dop) – 2, niedostateczny (ndst.) – 1.

6. Waga stopni:

Sprawdzian – 3, Kartkówka – 2, Odpowiedź ustna – 2, Zeszyt przedmiotowy – 2, Aktywność (na lekcjach – 2, pozalekcyjna – 3), Zadanie domowe – 1, Ćwiczenia – 2, Referat – 2, Ocena śródroczna – 4.

Uczniowi, który w wyniku klasyfikacji śródrocznej uzyskał stopień niedostateczny, ale uzupełnił braki, w rubryce stopień śródroczny wpisuje się cyfrę 2.

7. Średnia ważona – ocena klasyfikacyjna:

Mniejsza od 1,75 – niedostateczny

1,75 – 2,74 – dopuszczający

2,75 – 3,64 – dostateczny

3,65 – 4,74 – dobry

4,75 – 5,30 – bardzo dobry

5,31 – 6,00 – celujący

Oprócz ocen na lekcji uczeń może otrzymać plusy i minusy: + = 3, ++ = 4, +++ = 5, ; - - - = 1

VIII. Oznaczenia stosowane w dzienniku elektronicznym:

nieprzygotowanie – np

brak zadania – bz

szczęśliwy numer – sn

sprawdzian – S

kartkówka – K

odpowiedź ustna – O

aktywność – A

zadanie domowe – ZD

zeszyt – ZE

ćwiczenia – Ć

referat – R

konkurs – KR

dzienniczek lektur – DL

wypracowanie – W

test – T

Zespół Samokształceniowy Nauczycieli Języka Polskiego